عدد ٢ — السنة الاولى

ينبغي ان تكون
المراسلات جلية الخط
وخالصة اجرة البريد
ومعنونة باسم المتحف او
باسم صاحبه ومحرره
قسطنطين نوفل




الاشتراك
في القطر المصري
٢٥ غرشاً صاغاً عن ستة اشهر
وفي الخارج ٨ فرنكات
قيمة الاشتراك تدفع مقدماً
الرسائل لا ترد لمرسليها

ALMATHAF

Le Musée

جريدة مصوّرة اسبوعية تصدر موقتاً في كل عشرة ايام

وهي لنشر الاخبار واذاعة العلوم والمعارف

اسكندرية في ١١ يناير سنة ١٨٩٤ الموافق ٥ رجب سنة ١٣١١

(تنبيه واعتذار)

نطلب من جماعة القراء الافاضل عذراً لسبب التأخير في هذا العدد الناتج عن تعاقب الاعياد كما واننا سنضع وقتياً في كل عددين صورة من صور حوادث اليوم ورجاله والامور العلميه التي تحدث فيه. وفي العدد الآتي سننشر صورة تدشين برزخ قرنثية

* هدية المتحف *

حباً باكتساب رضى المشتركين جعلنا هدية سنوية بشكل يانصيب على ساعة من ذهب وسنرسل النمر عند وقوفنا على عدد المشتركين تماماً اما السحب فسنعلن عنه قبل ميعاده في الجريدة وقد اقتصرنا في هذه السنه على هذه الهدية وانما بعده سنجعل هدية رابحة لكل مشترك انشاء الله

***

* جعبة الاسبوع *

لم يكتف الفوضويون ما فعلوه في مرسح برشلونه ومجلس نواب باريز وغيرهما من الفظائع التي تتبرأ منها الانسانية ويتنصل منها التمدّن الحقيقي حتى انهم انتخبوا اضعف الدول قدرةً وهي اليونان لتكون مرسحاً لالعابهم القتالة وذلك ليظهروا عدم ارتياعهم من مكاره السجون واهوال الموت وانهم يرغبون بلوغ امانيهم ولو كلفتهم شيب الغراب وبافصح عبارة الموت الزوءام . فلا بدّ اذاً لهذه الطغمة

السورية من مقاصد ذات بال تريد بها تغيير اسلوب الحيوة على الكرة الارضية والظاهر انها تريد الاشتراك في الاموال والمساواة في المعيشة · وهوذا رافاشول زعيمها الفرنساوي الذي دمر وخرّب بالديناميت ماتقصر عن فعله كرات المدافع مات شنقاً وهو يفتخر بفعلته الشنيعة ويطلب لزملائه النجاح العتيد والغلبة العامة فكانه مات معتقداً بانه سيعود الى هذه الحيوة الدنيا حيث يصبح العالم فوضى بأسره فيكافأ بما يستحق على نضاله وقتاله لرفع شأن الفوضويه

ولكن قد تنبهت الدول الاوروبيه اليوم وشددت المراقبة في بلادها واخصها بالذكر انكلتره وفرنسا لكونهما اشتهرتا بالحريه والتمدن عن غيرهما من الدول ففتشت المنازل والمعامل وقبضت على الوف منهم ولا شك ان الدول اذا اتفقت على ذلك بدون ان تحمي اللاجئ اليها ينقطع دابر طواغي الغي واعداء النظام الانساني وترتاح البلاد الغربية كما ان البلاد الشرقيه مرتاحه من الفوضى وذويها

* * *

لا تفتأ الشعوب الراقيه مراقي النجاح عن الصعود الى اوجه ما دام العقل يرفعها وهذه الامة الانكليزيه التي اشتهرت بسمو مداركها وعلو همتها حتى انها سادت على شعوب لا يحصرها عدد لم تبلغ ما بلغته من المجد · الا بالعلم والجد · وهي الامة التي لم يكن لها من نصف قرن بين الامم في التجارة ندّ حتى دعاها نابليون بمملكة الخازن فهي اليوم رغبت في رواج تجارتها وربط مدنها بالمواصلات البرية والبحرية وفتحت ترعة في مانشستر تصل هذه المدينة ببحر ايرلندا لتدخل البضائع وتخرج على متن البحار كما كانت تنقل على عربات القطار فبشرتنا الالسنة البرقية بدخول ٢٥ سفينة في تلك الترعة حين افتتاحها وهو عمل من اعمال الكثيرة العظيمة التي امتاز بها جيلنا الحاضر

* * *

ساءت حالة الجنرال غوركو حاكم فرسوفيا الشهير الذي ستضع روسيا اعتمادها عليه في الحرب القادمه فقلقت الخواطر المسكوفية وقبض رجاء الامة الفرنساوية والعالم ينتظر انباء التحسين بدون صبر

* * *

لم تنقطع الاخبار عن المناوشات في صقلية مدة الاسبوع والحال يزداد خطارة هنالك وقد استدعي الرديف ووضعت الاحكام العرفية فكم تفعل الحاجة وكم يؤثر الفقر فلا نعجب اذا وردتنا اخبار اشأم من هذه على بقية البلاد الايطالية

* * *

ان المناوشة التي حدثت بين الجنود الفرنساوية والانكليزية في افريقيا لا يمكن ان نتكلم عنها شيئاً ما دامت الاخبار مبهمة وغير كافية التفصيل وعندور ودبريداور با نذكر عن هذه الحادثة للاسباب

المضحك المبكي

وذي حرص تراهُ يلم وفراً
لوارثهِ ويدفع عن حماهُ
ككلب الصيد يمسك وهو طاوٍ
فريستهُ ليأكلها سواهُ

لم نكد ننتهي من توزيع المتحف بين الغني والفقير حتى رأينا في اليوم الثاني السواد الاعظم من تلك الاعداد ناكصةً الينا فكأن رشق التوزيع اصاب جدار الحرص فارتجع بحكم رد الفعل كما جاء في الفلسفة الطبيعيه. ولكن لو كان ذلك من الفقير لسمعنا له عزرا. وانما الفعل فعل قوم وفر لديهم المال فحسبوا العيش دهراً او انه فعل قوم ينفقون على الباطل من الاصفر الرنان. اضعاف ما ينفقونه لتغذية العقول والابدان.

اجل اننا ذكرنا في المقدمه عن صعوبة الرواج في هذا العصر. وبينا العلة بوجه الحصر. ولسنا نطلب العود الى هذا الموضوع الآن ولكن لم يدر في خلدنا ان الذين عليهم الاعتماد برفع مقام البلاد. والذين اسرهم المال وتملكهم النشب. يرفضون الاشتراك بمبلغ زهيد لا يقوم بحق التكليف ولا بقدر النصب. فمنهم من ارجع الجريدة بعد ان قراها وكتب عليها ما شاء من عبارات الرفض ومنهم من لم يجراء على لمسها او التأشير عليها خوفاً من ان تعديه نقاعات العلم فتركها للموزع يفعل فيها كيف اراد ومنهم من احتج لعدم وجود فرصة للمطالعة (ولله دره ودر اشغاله) ومنهم من مزق ردأها واضعف بهأها وقال لها اذهبي نحو مرسلك عساه يعرفك ان كان من المنجمين.

فكل هذا القلص والهرب والابتعاد والاجتناب هو من دفع ٢٥ غرشا القيمة التي لا تعادل ثمن الورق فكيف والصور والطبع واكلاف التحصيل والتعطيل والتحارير وال وال اذا فرضنا ان المتحف خلا من كل فائدة

(لعل له عزر وانت تلوم)

هذا ولا يخفى على اللبيب ان كلامنا لا نوجهه الى الكل لان بعض الافاضل الذين يقدرون الاتعاب قدرها ويضعون الشيء في محله رغبوا في مساعدتنا الادبيه وتمنوا نجاحنا فاولاء يجب الشكر والثناء ومنهم يرجى للبلاد السعد والرخاء فنحن نعدهم اننا سنثابر على نشر هذه الجريدة بما في الوسع والامكان ونسعى بتحسينها وتوسيع نطاقها في قريب من الزمان ونجعل بداية ذلك الاصلاح في العدد القادم ان شاء الله غير طالبين زيادة ولا نقصان والله المستعان في كل آن

✻ هدية سورية ✻

علمنا ان الآنسة فريدة فلوطي في واشنطون قدمت لرئس الجمهورية الامركانية صورته مطرزة بخيوط ذهبية صنع الذوق في لبنان ضمن برواز شغل عرق اللولوء من دمشق الشام بديع الصنع جميل المنظر فاقتبل هديتها شاكراً

* متفرقات علميه *

الكلب الصياد

كان في احدى مراكب الصيد الجائلة كلب من الارض الجديدة يخص ربان ذاك المركب وقد اشتهر هذا الكلب بمهارته الفائقة في الصيد بما لا يكاد يصدق فانه يستخف بالصناره وبالطعم العادي ويطرح نفسه في الماء فيصطاد بواسطة غريزته وآدابه الطبيعية من مئة الى مئة وخمسين سمكة في اليوم وذاك انه كان يقبض على السمك بانيابه وقد دخل المركب يوماً الى احدى المين وفيه من السمك ما لم يشحنه في كل زمانه

* * *

وعلى ورق الحداد السلام

نعني بورق الحداد الورق المصطلح عليه عند الشعوب المتمدنة علامة للحزن فان هذا الورق الذي طال استعماله وضع المتفننون لوجوده حدا فاخترعوا نيابة عنه ورق اكثر لياقةً ونظافةً لا بد من ان يعجب المحزون

وهذا الورق لا يمتاز عن الورق الابيض الاعتيادي بشيء سوى انه يكون على الجهة الشمالية منه صورة هرم اسود فكبر الهرم وصغره يدلان على درجة الحزن وقياس الكدر

وسيسير العالم المتفنن على هذه الكيفية حتى انهم عند الحادثة يستعملون كلمة الهرم للدلالة على شدة الحزن وضعفه فيقال مثلاً عن الرجل الذي فقد امراته المحبوبة فلان حزنه هرمي واذا فقد مثلاً حماته فيقال ان حزنه ليس هرمياً قط

* * *

المناظرة في السرعة

ركب رجل على بيسيكل وركب اخر على تريسيكل (الالة ذات العجلتين والالة ذات الثلاث عجلات) وركب ثالث حمارا وتسابق هولاء الثلاثة من مدينة روماس الذين هم منها الى مدينة جراتج فكان راكب الحمار اسبق من رفيقيه

* * *

التصوير الفرنساوي

لم يصل التصوير الفرنساوي الى درجة من النجاح كوصوله في هذا العصر ففي كل سنة يعرض المصورون في باريز من صور الرياض والبساتين ما يزيد معدله على ١٢ هكتار و ١٣ آر و ٥ سنتيار ومن صور مناظر الحروب ووقائع التاريخ ما يعدل ٥ هكتارات و ١٢ آر هذا ما عدا عن صور الالات والزهور والاثمار واللحوم التي يصورونها على القماش

* * *

واسطة لضبط الساعات بحسب الهاجرة

بما ان حركات الارض بالنظر الى الشمس ليست قانونية فساعة الهاجرة لا يمكن ان تتفق مع ساعة مضبوطة جيداً وهناك الفرق الذي يظهر في كل شهر بوجه التقريب وذاك ما يسمونه الوقت المتوسط للظهيرة الحقيقية

وهو اذا كانت الظهيرة عند الهاجرة فالساعة تشيرُ الى:

الظهر و٥دقائق من ١ الى ٥الشهر

" و٠٦ " من٦ الى ١٠ "

" و٠١٠ من١١ الى ٢٠"

" و١٣" من٢١ الى ٣٠"

ولم تكن الساعات تضبط قبل الجيل التاسع عشر بحسب الوقت المتوسط بل كانوا حينئذٍ يلتزمون غالبًا تخريب الساعات المضبوطه

* * *

نيزك

التقطوا في شهر نوفمبر سنة ٩٢ في نهر الميسيسيبي في امير كا نيزكا كبيراً يظهر انه ساقط من برج برسي وقد تصادم حين سقوطه بتمثال جون برون زعيم تحرير العبيد وقد اخذوا هذا الحجر الي مدرسة المعادن حيث فحصه الاستاذ جوبكين فوجد فيه ٢٥ في المئة من معدن غير معروف

ولما فحص الجسم بالمنظر الطيفي وجد فيها الخطوط التي يمتاز فيها الهليوم وهو الجسم البسيط الذى يفرض وجوده الفلكيون في الجو الشمسي

* * *

الغيوم الصناعيه

تعرض شركة الحُمر الباريزية للبيع مركباً خصوصياً قاعدته القطران وذلك لعمل سحب صناعة تحفظ الكروم من الجليد وعمل ذلك

سهل جداً اذ يكفي مزج المركب مع القش واشعاله في الكروم المطلوب وقايتها

وتباع المائة كيلو بسعر ١٢ فرنكاً والالف كيلو بمئة فرنك

التذهيب والذباب

قلما يدخل المرء الي بيت ولا يرى على امتعته المذهبة تنقيط الذباب ولازالة ذلك نقدم للقراء وصفة رخيصة الثمن ربما تنفع ربات المنازل وهى ان يغلى ثلاث او اربع بصلات في نصف ليتر من الماء ويؤخذ من هذا المغلي ويدهن فيه الامتعه المصابه بواسطه فرشاة لطيفه فتتلاشى النقط وتحفظ الامتعه بواسطه رائحه البصل من عودة الذبان اليها اذ عودها غير احمد

الذكاء الباكر في مشاهير الرجال

الف الشاعر دانت قصيدته الاولي وله من العمر ٩ سنوات والف الشاعر تاسُ قصيدته الاولى وعمره ١٠ سنوات والشاعر كالدرون الاسبانيولي شرع في تاليفه وعمره ١٣ سنه وانتظم الشهير فكتور هوكو في سلك اكادمية طولون الشعريه وعمره ١٤ سنه ونظم القريض بايرون الانكليزي وهو في الثانية عشرة من العمر وضرب مايربير على البيانو امام جمهور عظيم وهو في السادسه من العمر وصوَّر رافائل وهو في السابعه من العمر والف وِبر اول اوبرا واعطاها للتشخيص وعمره ١٤ سنه وحل باسكال الرياضي الشهير ٣٢ قضيه من قضايا اقليدس

تتمة تاريخ سنة ٩٣ السياسي

بافاريا

تزوج اميرها البرنس فرديناند بالبرنسس دي بارم وتوفي اميرها السابق اسكندر دي بالنبرج وهو غريب عن الوطن

بوهيميا

قد ثار قوم في بوهيميا لطلب الاستقلال فحاصرت النمسا براغ عاصمتها واخمدت الثورة

تركيا

اشتهرت تركيا سنة ٩٣ بتحسن ماليتها وزيادة طرق الحديد فيها وقد اصابها الوباء في اوربا كما اصابها في بلاد العرب في آسيا وافريقيا وهو لم يزل ناشراً لواءه في الاستانه

وزار عاصمتها سمو الخديوي وكان له احتفال عظيم اخذ في اوربا اهمية كبرى

روسيا

انتشر الهوا الاصفر فيها كما انتشر في سيبيريا من املاكها في آسيا وزار اسطولها المعين للبحر المتوسط فرضة طولون من فرنسا وصار له ذالك الاحتفال العظيم الذي لم يسبق مثلهُ في التاريخ الذي اكد للعالم عن وجود تحالف فرنساوي روسي. اما الاصلاحات التي حدثت في هذه الامبراطورية سنة ٩٣ فحدث عنها ولا حرج وقد امتازت روسيا عن بقية الدول في هذه السنه بقطعها دابر الفوضويين والنهلسيت وايضاً بماعندها من القوة وما لقيصرها من القول الفصل ولذلك تتسابق الدول لمرضاتها طمعاً بالزلفى اليها

زنجبار

توفي سلطانها وولي عوضه السلطان حامد بن ثويني

سربيا

صرح ملكها اسكندر الفتى انهُ بلغ الرشد فقبض على الاوصياء ثم اطلق سراحهم واعتبر العالم ذلك عملاً سياسياً مهماً. وتصالح الملك ميلان المتنازل مع امرأته الملكة ناتالي

سيام

قتل السياميون بعض الفرنسيس في سيام وسلبوا منهم حقوق متقررة لهم حتى اغضبوا الفرنسيس فتقاتل الفريقان وارسلت فرنسا اسطول الشرق الاقصى لمحاصرة شواطئهم ريثما يدفعوا التعويض الذي فرضته عليهم اخيرا اذعنت سيام لمطالب فرنسا ففاز بذلك النفوذ الفرنساوي على غيره هنالك

فرنسا

ظهرت ثم اختفت مسألة باناما الشهيرة وقوصص المرتشون والراشون. وثار الفوضويون عدة مرار في باريس فقهرتهم الحكومه وفي آخر السنه رمى فاليان قنبلة في مجلس النواب كان لتفرقعها صدى في كل اوربا. وظهر الوباء في عدة مدن من هذه الجمهورية وضمت الى املاكها جزائر كارغولين. كما وانه توفي كثير من رجالها العظام كجول فري وهنري تاين المورخ الشهير

والدكتور شاركو والجنرال دي ميريبل رئس اركان حربها والمرشال دي مكماهون بطل ماجنتا وقد حصل فيها جفاف عظيم مدة الصيف ·وظهرت في اوربا انها هي الدولة التي جمعت الغنى والقوة معاً

مصر

ابتدأت سنة ١٨٩٣ بوجود حركة خواطر وطنية في مصر واستلم رئاسة النظار وقتئذٍ دولتلو رياض باشا وحدثت لسمو الخديوي مظاهرات جمة مدة تجواله في القطر وسافر سموه الى الاستانه وعند عودته اقيمت له في الثغر زينات فائقه الوصف وافتتح خط بورتسعيد للاسماعيليه بحضور سموه حيث ادى عليه واجبات السلام طرادان فرنساوي وانكليزي وقرر مجلس الشورى المصري تقريره الشهير بشأن ميزانية سنه ١٨٩٤ وكله مملوء من الفوائد للبلاد

الولايات المتحدة

الغيت لائحه شارمن على الفضه وافتتح المعرض الكولومبي في شيكاغو ولم ينجح بالرغم عن اتساعه وزخرفته

اليونان

كثرت الزلازل فيها فدمرت مدينه زانت واستقالت الوزارة مراراً لعدم نجاح ماليتها وافتتح فيها برزخ قرنثيه

اخبار وحوادث عموميه

نتقدم الى الطوائف الارثوذكسيه بعبارات التهنئة والتبريك بدخول العام الجديد سائلين المولى ان يجعله عام خير ورخاء وسنه اقبال وهناء بمنه وكرمه

عيد الجلوس

جلوسك يا مولاي في القطر نعمة
لنا اذ رأينا العدل يخفق في مصر
وفيه غدا كلٌ سعيداً بعيشه
الى الله يدعو كي يطيل لك العمرا

كان يوم الاثنين يوم تذكار جلوس خديوينا المعظم على الاريكه المصريه فزينت دوائر الحكومه براً والبواخر بحراً واطلقت المدافع اجلالاً وتعظيماً وهنأت الرعيه بعضها البعض سائلة سبحانه وتعالى ان يعيد عليها هذا العيد الي اعوام عديدة ليدوم في مصر سعدها ويرتفع بظل الامير مجدها آمين

بارح القاهرة سمو الخديوي المعظم الساعه السادسه في مساء الثلاثاء قاصداً الوجه القبلي كما اخبرنا في العدد السابق وسيستمر غيابه بالسلامه مدة ٢٥ يوماً رافقته العنايه في الحل والترحال

انعم الجناب العالي بالوسام المجيدي الاول على بطريرك الاقباط الارثوذكس فاستحسن الكل ذلك النظر لما لغبطته من المنزلة الرفيعه في افئدة الجميع فنهني سيادته بهذا الانعام ونطلب له العمر المديد·

في السطر ٢٤ من وجه ١٢ يقرأ عوضاً عن كل شهر شهر يناير ونرجو غض النظر عن غير ذلك من اغلاط

جاءنا من القاهرة ثناء مستفاض على حضرة النشيط الفاضل عزتلو عبدالله بك صفير رئيس قلم الجنايات فاكتفينا بالاشارة الى ذلك بالنظر لما لحضرة البك المومى اليه من الفضائل التي لا تحتاج الى بيان

عينت نظارة المعارف لمدرسة حلوان الحديثة مبلغ ١٨٠٠ جنيهاً في السنة وذلك لقسم البنات والصبيان فيها

كان من جملة الاعضاء الثلاثة الذين للحكومة حق في انتخابهم في المجلس البلدي عندنا سعادتلو سعدالله بك حلابه فنهنيء سعادته بهذا الانتخاب الذي وقع في محله كما واننا نهنيء الثغر بما سيناله من الفوائد في مدة عضوية سعادته

ارسل نجل كلوث بك الشهير تمثال والده هدية الى مصر فقدمه رئيس اطباء ليون عصر السبت الفائت الى المدرسة الطبية حيث احتفل بكشف الستار عن التمثال بحضور حضرات النظار وقناصل الدول وتليت اذ ذاك الخطب التي تظهر ما للفقيد من الايادي البيضاء في مصر

علمنا من الانباء البرقية في هذا الاسبوع عن اشتداد العواصف على الشواطيء البريطانية وان البرد قارص والثلج متواصل في باريز وروميه وغيرهما من البلاد الاوربية

وان الثورات لم تزل في سيسيليا وغيرها من بلاد ايطاليا

احتفل في يوم الاثنين الفائت بزفاف حضرة الفاضل باسيلي افندي شاميه من موظفي المالية على حضرة السيدة شفيقه قدسي فنهني حضرات العروسين ونرجو لهما التوفيق والهناء

سيجتمع في ٢٤ الجاري في باريز موءتمر للتحفظات اللازمة في البحر الاحمر وخليج العجم عن واردات عدن والهند وسترسل مصر لجنة من قبلها

انعم جلالة السلطان المعظم بالنيشان المجيدي من الدرجة الثانية على حضرة وطنينا الوجيه الخواجه جالك دي زغيب فنهني حضرته بذلك راجين له دوام الترقي

علمنا من اخبار اوروبا انه قد عقدت خطبة الغراندوق دي هيس الالماني على احدى بنات الدوق دي كوبور. وان قد حكم على الفوضوي ڤالياز بالاعدام وان رئيس الولايات المتحده مصاب بالنزله الوافده

بلغنا من الفيحاء خبر استكت لهوله المسامع وفاضت من اجله المدامع وهو وفاة من كان للخير افضل فاعل. وفي التقوى اجل كامل. المرحوم اسحق نوفل اسكنه الله فسيح جنانه وسقى تربه صيب رضوانه انه سميع مجيب

الادارة في شارع الجمرك ملك عزتلو على بك مظلوم تجاه الكرنتينا

Constantin Nauphal · قسطنطين نوفل

طبع في مطبعة جريدة الثمرة باسكندرية